

Oscar und Vera Ritter-Stiftung  
Bundesstraße 4, 20146 Hamburg  
Tel. (040) 41 40 13 23  
Telefax: (040) 41 40 13 30  
info@ritter-stiftung.de

Bitte reichen Sie das Gutachten in zweifacher Ausfertigung (Original mit 1 Fotokopie) ein.

## G U T A C H T E N für Popularmusik

Studierende/r .....

Fach: .....

Erstellt von: .....

(Name)

.....  
(Anschrift)

.....  
(Telefon, Telefax, email)

---

Der Lehrer / Professor wird gebeten, ein Gutachten zu erstellen, das folgende Punkte – insbesondere unter dem Kriterium der Weiterentwicklung – berücksichtigt:

**1. Die Fähigkeit, den gewählten Stil auf der Bühne glaubwürdig und überzeugend zu präsentieren (Authentizität und Bühnenpräsenz):**

**2. Die stilimmanente Interpretation wie Phrasierung, Tonbildung, Sound, Ausdruck:**



**8. Flexibilität im Zusammenspiel und bei der Gruppen-Improvisation:**

**9. Besonderes**

**10. Abschließende Bewertung**

*(bitte 1 Kästchen ankreuzen)*

*Bei der abschließenden Beurteilung ist ein den besonderen Anforderungen entsprechend sehr hoher Maßstab anzulegen!*

- Die Mindestanforderungen werden erfüllt.
- Die Anforderungen werden in jeder Hinsicht vollständig erfüllt.
- Die Anforderungen werden übertroffen.
- Die Anforderungen werden kontinuierlich sehr weit übertroffen.
- Es liegt eine in jeder Hinsicht höchst außergewöhnliche Ausnahmebegabung vor, die ich selten erlebe.

.....  
(Datum)

.....  
(Unterschrift des Professors / Lehrers)