



Oscar und Vera
Ritter-Stiftung

470. Konzert der Oscar und Vera Ritter-Stiftung | 09. April 2024 | 19:30

Leider kann Daria Podushko unsere Künstlerin Theresa Kanitz in der 2. Hälfte nicht am Klavier begleiten. Wir freuen uns, dass Jorma Marggraf kurzfristig die Klavierbegleitung übernimmt und stellen ihn folgend vor:

Jorma Marggraf, 1998 in Dresden geboren, begann im Alter von vier Jahren mit dem Klavierunterricht und war von 2014 bis 2016 Frühstudent an der Martin-Luther-Universität Halle bei Professor Marco Antonio de Almeida. Von 2016 bis 2020 studierte er im Bachelor Klavier bei Prof. Konrad Elser an der Musikhochschule Lübeck, danach im Master an der HfMT Hamburg bei Prof. Anna Vinnitskaya. Seit Oktober 2021 studiert er dort parallel den Bachelor Dirigieren in der Dirigierklasse von Prof. Ulrich Windfuhr.

Auf dem Klavier war Jorma Marggraf bei Wettbewerben wie dem Leschetizky-Wettbewerb Hamburg und TONALI erfolgreich. Er konzertierte außerdem als Solist mit den Staatskapellen Halle und Lüneburg unter Dirigenten wie Heribert Beissel und Josep Caballé-Domenech. Darüber hinaus ist er aktiv in der Entwicklung neuer Konzertformate, eine Tätigkeit, die ihm sehr am Herzen liegt.

Jorma Marggraf ist Empfänger des Deutschlandstipendiums und Stipendiat der Jütting-Stiftung Stendal sowie von LMN Hamburg und MusikErkennen.