



Oscar und Vera
Ritter-Stiftung

471. Konzert der Oscar und Vera Ritter-Stiftung |
14. Mai 2024 | 19:30

Leider kann Anna Naretto unseren Künstler kurzfristig nicht am Klavier begleiten. Wir freuen uns, dass Diana Sahakyan die Klavierbegleitung übernimmt und stellen Sie folgend kurz vor:

Die in Eriwan geborene Pianistin Diana Sahakyan begann im Alter von sechs Jahren mit dem Musikunterricht. Ihre musikalische Grundausbildung erhielt sie an der Eriwaner Musikschule, die nach A. Spendiaryan benannt ist. Nach ihrem Studium am Staatlichen Konservatorium in Eriwan setzte sie ihr Studium in Deutschland an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main fort. Dort wurde sie von den Professoren Lev Natochenny, Catherine Vickers und Oliver Kern unterrichtet. Während sie Meisterkurse an der Sommerakademie des Mozarteums in Salzburg bei Professor Dmytri Bashkirov besuchte, erhielt sie eine Einladung, ihr Studium mit einem angesehenen Stipendium an der Escuela Superior de Música Reina Sofia in Madrid fortzusetzen. Während ihres Studiums wurde sie von verschiedenen Stiftungen und Stipendien unterstützt, darunter die "Pestalozzi Stiftung", die "Calouste Gulbenkian Foundation", die "AGBU", "Yehudi Menuhin Live Music Now", der "Deutsche Musikrat" und das "Kulturamt Frankfurt". Darüber hinaus nahm sie an einer Reihe von Meisterkursen bei renommierten Musikern wie John Perry, Robert Levin, Olivier Gardon, Ferenc Rados, Dmytri Bashkirov, Helmut Deutsch und anderen teil. Im Laufe ihrer künstlerischen Laufbahn hat sie zahlreiche Auszeichnungen als Preisträgerin internationaler Wettbewerbe erhalten, darunter den "Concours international Flame" in Frankreich, den "Klaviersonner Cochem" in Deutschland und die "Nuova Coppa Pianisti" in Italien. Diana Sahakyan's einzigartige Konzertauftritte haben das Publikum in renommierten Konzertsälen wie der Alten Oper Frankfurt, der Liederhalle Stuttgart, dem Kurhaus Wiesbaden, dem Concertgebouw Amsterdam und dem Aram Khachaturyan Concert-Hall in Armenien begeistert. Als Solistin und Kammermusikerin trat sie bei renommierten Festivals wie den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, dem Rheingau Musikfestival und dem Musikfestival Rhein-Hessen auf. Mit unbändiger Neugier beweist sie ihre Vielseitigkeit durch ein breit gefächertes Repertoire und eine aktive Konzerttätigkeit als Kammermusikerin. Diana Sahakyan's Debütalbum "Das Jahr" mit Werken von Fanny Mendelssohn Hensel wurde 2022 beim deutschen Musiklabel "Kaleidos Musikeditionen" veröffentlicht. Dieses Album, das vom Deutschen Musikrat und dem Kulturamt Frankfurt gefördert wird, trägt dazu bei, die Musik von selten rezipierten, aber fantastischen Komponistinnen der Gegenwart erklingen zu lassen. Ihr zweites Album "Femmes de Légende" mit Werken der französischen Komponistin Mel Bonis wurde im September 2022 bei "Kaleidos Musikeditionen" veröffentlicht.

Seit Oktober 2022 ist Diana Sahakyan die Gründerin und Künstlerische Leiterin des ersten "KomponistInnen-Musikfestivals" in Frankfurt am Main.